

# TINA FRANK

## POPGESANGSWORKSHOP 21. & 22. NOVEMBER 2015

### Samstag, 21.11.2015

#### **10.00 - 12.00**

- Was macht Popgesang aus?
- Grundlagen der Anatomie, Tipps zur Stimmpflege
- Was passt zu meiner Stimme? Wie treffe ich die richtige Songauswahl?
- Inwiefern beeinflusst meine Gesangstechnik meinen Stimmsound?
- Wie bereite ich mich auf ein Casting/ Audition vor?
- Gemeinsamer Warm-up

#### **12.00 - 13.00 Mittagspause**

#### **13.00 - 17.00 (dazwischen Kaffeepause)**

- Der Umgang mit dem Mikrofon - kurze Einführung

#### • **Masterclass**

hierfür mitzubringen sind:

- \* Playbacks der Songs (2-3) auf USB-Stick oder CD in verschiedenen Pop-Stilistiken (z.B. New-Country, Singer/Songwriter, Folk, Dance, Balladen, Up-Tempo, Jazz-Pop, R&B usw. - GERNE AUCH AUF DEUTSCH!)  
BITTE KEINE YOUTUBE-VIDEO-LINKS, DA HIER DIE TONART NICHT ANGEPASST WERDEN KANN!
- \* Texte (mehrfach ausgedruckt natürlich!)
- \* wer möchte: Aufnahmegerät/ Smartphone mit Aufnahmefunktion, um die Resultate mitzuschneiden

### Sonntag, 22.11.2015

#### **10.00 - 10.30** Gemeinsamer Warm-up

#### **10.30 - 13.00**

#### • **Backgroundvocals**

- \* Die Unterschiede zwischen Sologesang und Backgroundvocals
- \* Wie arrangiere ich Harmoniestimmen?
- \* Mit Anleitung erarbeitet Ihr in Gruppen ein einfaches Arrangement

#### **13.00 - 14.00 Mittagspause**

#### **14.00 - 16.00 Abschlußkonzert**